

VI ENCONTRO DA ANPHLAC

MESAS-REDONDAS

Horário	Terça-feira (20/07)	Quarta-feira (21/07)	Quinta-feira (22/07)	Sexta-feira (23/07)
8h às 10h	Entrega de Material	Mesas Redondas 1 a 4	Mesas Redondas 17 a 20	Mesas Redondas 33 a 36
10h às 12h	Entrega de Material	Mesas Redondas 5 a 8	Mesas Redondas 21 a 24	Mesas Redondas 37 a 40
14h às 16h		Mesas Redondas 9 a 12	Mesas Redondas 25 a 28	Mesas Redondas 41 a 44
16h às 18h		Mesas Redondas 13 a 16	Mesas Redondas 29 a 32	Mesas Redondas 45 a 49
20h às 22h	Palestra de Abertura: As escalas na historiografia agrária latino-americana (séculos XVIII e XIX) Profa. Dra. Heloísa Reichel (Unisinos) Local: Auditório Nupélia Bloco G- 90	Palestra do X Seminário de História – UEM Local: Auditório Nupélia Bloco G- 90	18hs: Assembléia ANPHLAC Local: Auditório CCH Bloco H- 35 21hs: Atividade Cultural	Palestra de Encerramento: La historiografia argentina del siglo XX: perspectivas, prácticas y discursos de los historiadores Profa. Dra. Beatriz Moreyra (Universidad Nacional de Córdoba – Argentina) Local: Auditório Nupélia Bloco G- 90

VI ENCONTRO DA ANPHLAC

MESAS-REDONDAS

<u>NOME</u>	<u>INSTITUIÇÃO</u>	<u>RESUMO</u>	<u>MESA-REDONDA</u>
<i>MESA REDONDA 1</i> <i>Bloco G 34 / Sala 207</i>			
Fernando Aparecido de Oliveira Meyer	Mestrando / USP	A Guerra das Malvinas de 1982 na Folha de São Paulo	A Imprensa Brasileira e o continente americano no Século XX
Jessie Jane Vieira de Sousa	Doutora / UFRJ	A Deposição de Perón através das páginas do Estadão	A Imprensa Brasileira e o continente americano no século XX
Renata Santos Pellaes	Mestranda / USP	A Visão dos Estados Unidos através da Revista Veja (1968 a 1974)	A Imprensa Brasileira e o continente americano no século XX
<i>MESA REDONDA 2</i> <i>Bloco G 34 / Sala 209</i>			
Fernando Luis Vale Castro	Doutorando / PUC – Rio de Janeiro	A revista Americana eo projeto de construção do “Continente”	Imprensa e a Construção da Nação
Frederico Castilho Tomé	Mestrando / UnB	Imprensa e Nação: o Correio Brasiliense e a construção da nacionalidade brasileira	Imprensa e a Construção da Nação
Pedro Ivo Carneiro Teixeiraense	Mestrando / UnB	O Brasil Americano: imprensa e parlamento na construção da idéia de nação	Imprensa e a Construção da Nação

MESA REDONDA 3 Bloco H 35 / Auditório CCH			
Cirlene Moreno Corradini	Lic. / UEM	Os Kadiwéu e os acontecimentos da “Guerra Grande”	Etno-Historia Chaqueña
David Berna Serna	Lic. / Universidad Miguel Hernandez de Elche – Espanha	Los Maká y el trabajo de indio. Viejas y nuevas estrategias culturales de adaptación, cambio y permanencia en el Paraguay de la era de la globalización	Etno-Historia Chaqueña
Eva Herrero Galiano	Lic. / Universidad Miguel Hernandez de Elche – Espanha	Aproximación Etnohistórica a la Comunidad Maká	Etno-Historia Chaqueña
Susana Colazo	Doutora / Universidad Nacional del Nordeste – Argentina	La historia del impenetrable Chaqueño a través de la memoria y los relatos de los pobladores indígenas de la región	Etno-Historia Chaqueña
MESA REDONDA 4 Bloco H 35 / Auditório LAAP			
Héctor H. Bruit	Doutor / Unicamp	O jesuíta Molina e a definição do Novo Mundo	Concepções Dominicana e Jesuítica na definição do espaço do Novo Mundo: Las Casas, Clavijero e Molina
José Alves de Freitas Neto	Doutor / Unicamp	O dominicano Las Casas e a definição do Novo Mundo	Concepções Dominicana e Jesuítica na definição do espaço do Novo Mundo: Las Casas, Clavijero e Molina
Leandro Karnal	Doutor / Unicamp	O jesuíta Clavijero e a definição do Novo Mundo	Concepções Dominicana e Jesuítica na definição do espaço do Novo Mundo: Las Casas, Clavijero e Molina

MESA REDONDA 5 Bloco G 34 / Sala 207			
Eduardo Scheidt	Doutorando / USP	Periodistas Italianos e os Debates sobre a construção da Nação na Argentina durante o século XIX	Cruzando Fronteiras, Demarcando Limites: alteridade e nação na América Latina do século XIX
Gabriel Passetti	Mestrando / USP	Confederações Indígenas e Estado Argentino: Disputas políticas e etnocídio na Segunda metade do século XIX	Cruzando Fronteiras, Demarcando Limites: alteridade e nação na América Latina do século XIX
Stella Maris Scatena Franco	Doutoranda / USP	Um mundo novo no Novo Mundo: o olhar sobre os Estados Unidos nos “Recuerdos de Viaje” de Eduarda Mansilla	Cruzando Fronteiras, Demarcando Limites: alteridade e nação na América Latina do século XIX
Alexandre Budaibes	Mestrando / UNESP (Franca)	A disputa fronteiriça entre mexicanos e estadunidenses e a formação territorial dos Estados Unidos no século XIX	Cruzando Fronteiras, Demarcando Limites: alteridade e nação na América Latina do século XIX
MESA REDONDA 6 Bloco H 35 / Auditório CCH			
María Eugenia Faya	Lic. / Universidad Nacional de Córdoba – Argentina	Representaciones acerca de la modernidad en la Exposición Nacional de Córdoba de 1871, a través de la prensa	Representações da modernidade latino-americana
Marta de Almeida	Doutoranda / USP	Metáforas da modernização sanitária: Brasil e Argentina nos Congressos Médicos latino-americanos (1904-1909)	Representações da modernidade latino-americana
Mírian Jorge Warde	Doutora / PUC-SP	O Brasil e os Estados Unidos em exposições internacionais: produzindo e difundindo a pedagogia moderna (1876-1904)	Representações da modernidade latino-americana

MESA REDONDA 7 Bloco G 34 / Sala 209			
Ana Cristina de Menezes Santoro	Mestre / UFRJ	Fotogramas da Nação: o cinema e o discurso fundador da nacionalidade latino-americana	Construção da Nação na América Latina do Século XX: cultura, política e identidade
Eliane Garcindo de Sá	Doutora / UERJ	Povo, Política e Nação na América Latina: construções do século XX	Construção da Nação na América Latina do Século XX: cultura, política e identidade
Rodrigo Gonçalves Beauclair	Mestre / UFRJ	História e Estética: uma discussão sobre a natureza da construção nacional nos casos do México e do Brasil (1920 – 1930)	Construção da Nação na América Latina do Século XX: cultura, política e identidade
MESA REDONDA 8 Bloco H 35 / Auditório LAAP			
Graciela luorno	Mestranda / Universidad Nacional del COMAHUE – Argentina	Poder, Familias y Prácticas Políticas en Neuquén, Argentina	Identities and Social Subjects in the space of Norpatagónico Argentina I
Rolando Javiel Bel	Professor / Universidad Nacional del COMAHUE – Argentina	Las Maestras Normalistas en el espacio Norpatagónico Argentino	Identities and Social Subjects in the space of Norpatagónico Argentina I
Pablo Bestard	Lic. / Universidad Nacional del COMAHUE – Argentina	(In)migrantes internos e internacionales en la ciudad de Neuquén	Identities and Social Subjects in the space of Norpatagónico Argentina I

MESA REDONDA 9 Bloco H 35 / Auditório LAAP			
Andreas Leonardus Doeswijk	Doutor / Universidad Nacional del COMAHUE – Argentina	Los Chilenos de Fernández Oro, R.N.	Identities and Social Subjects in the space Norpatagónico Argentino II
Verónica Trpin	Doutoranda / Universidad Nacional del COMAHUE - Argentina	Identidad, Trabajo y Residencia de Familias Chilenas en el Noroeste Patagónico	Identities and Social Subjects in the space Norpatagónico Argentino II
Rosana Süther	Professora / Archivo Provincial de Neuquén - Argentina	La Inmigración alemana en Neuquén	Identities and Social Subjects in the space Norpatagónico Argentino II
MESA REDONDA 10 Bloco G 34 / Sala 207			
Eduardo Natalino dos Santos	Doutorando / USP	A concepção de espaço nas explicações cosmológicas e históricas mesoamericanas: códices pictográficos e relatos alfabéticos	Cosmovisão e rituais mesoamericanos nas fontes materiais e escritas
Leila Maria França	Doutoranda / USP	A cosmovisão nos centros cerimoniais mesoamericanos	Cosmovisão e rituais mesoamericanos nas fontes materiais e escritas
Marcia Maria Arcuri	Doutora / USP – MAE	O sacrifício humano e a comunicação com os deuses no fluxo do axis-mundi: a expressão máxima do poder político no culto oficial mexicano	Cosmovisão e rituais mesoamericanos nas fontes materiais e escritas

MESA REDONDA 11 Bloco G 34 / Sala 209			
Leandro Karnal	Doutor/ Unicamp	A construção do conceito indígena no México contemporâneo	Os índios de Papel: as diversas representações do indígena na tradição americana
Gláucia Montoro	Mestre / Unicamp	A construção do conceito indígena no México colonial	Os índios de Papel: as diversas representações do indígena na tradição americana
Marcus Vinícius de Moraes	Mestrando / Unicamp	Pedro Ponce e a construção do conceito indígena	Os índios de Papel: as diversas representações do indígena na tradição americana
Luiz Estevam de Oliveira Fernandes	Mestre / Unicamp	Mendieta e a construção do conceito indígena	Os índios de Papel: as diversas representações do indígena na tradição americana
MESA REDONDA 12 Bloco H 35 / Auditório CCH			
Isadora Falleiros Frare	Mestranda / UNESP (Franca)	A Racionalização da Administração pública Chilena : um debate em torno das idéias políticas de Pedro Aguirre Cerda (1929 – 1941)	Os Ideais Políticos e a construção de identidades para América Latina em Rodó, Aguirre Cerda, Flores Magón e Martí
Marcos Alves de Souza	Doutorando / UNESP (Franca)	O Liberalismo de José Enrique Rodó e sua crítica ao jacobinismo batllista uruguaio: 1895-1917	Os Ideais Políticos e a construção de identidades para América Latina em Rodó, Aguirre Cerda, Flores Magón e Martí
Melissa Carolina Marques Santos e Paula	Mestranda / UNESP (Franca)	Discurso de oposição ao porfiriato e interferência nos documentos revolucionários do México: o ideário de Ricardo Flores Magón (1900-1917)	Os Ideais Políticos e a construção de identidades para América Latina em Rodó, Aguirre Cerda, Flores Magón e Martí
Cláudia Wasserman	Doutora / UFRGS	Percurso intelectuais latino-americanos: "Nuestra America" de José Martí, e Ariel de José Enrique Rodó- as condições de produção e processo de reprodução de pensamento identitário	Os Ideais Políticos e a construção de identidades para América Latina em Rodó, Aguirre Cerda, Flores Magón e Martí

MESA REDONDA 13			
Bloco H 35 / Auditório CCH			
Cristiane Checchia	Mestre / USP	“No hay cadena tan poderosa como la de la tierra...” – Terra e legislação agrária em Nova Granada em meados do século XIX	Um país em seu labirinto: Colômbia
Amanda Ledezma Meneses	Mestre / UnB	El fenómeno del desplazamiento forzado en Colombia y la violación de los derechos humanos, del derecho internacional humanitario y sus consecuencias	Um país em seu labirinto: Colômbia
Gerson Galo Ledezma Meneses	Mestre / UnB	Popayán, Cali y Pasto. Conmemorando el Primer Centenario de la Independencia, 1910	Um país em seu labirinto: Colômbia
Jaime de Almeida	Doutor / UnB	Religião, Política e Memória (1780-1851)	Um país em seu labirinto: Colômbia
Josinei Lopes da Silva	Doutorando / UNESP (Assis)	Caciquismo e Gamonalismo na Literatura Colombiana (século XIX e XX)	Um país em seu labirinto: Colômbia
MESA REDONDA 14			
Bloco H 35 / Auditório LAAP			
Maria Helena Pereira Toledo Machado	Doutora / USP	O Brasil de William James: diários, cartas e outros registros escritos por James durante a Expedição Thayer	Viagens e viajantes no século XIX
Mirian Jorge Warde	Doutora / PUC –SP	Usos e destinações de uma expedição ao Brasil: o diário do casal Agassiz e os apontamentos de viagem de Willian James (1865-1866)	Viagens e viajantes no século XIX
Eurípedes Antônio Funes	Doutor / UFC	Os Coudreau: de Cayenne aos Mocambos do Baixo Amazonas	Viagens e viajantes no século XIX

MESA REDONDA 15 Bloco G 34 / Sala 207			
Leticia Pérez Puente	Doutora / UNAM – México	Elites Clericales Novohispanas. El cabildo Catedralicio mexicano en el siglo XVII	Da monarquia à Nação: elites judiciais, clericais e provinciais mexicanas
Marcelo da Rocha Wanderley	Doutorando / UFRJ	Dos vícios e desvios da justiça: burocracia, pecado, proveito e injustiça no México colonial	Da monarquia à Nação: elites judiciais, clericais e provinciais mexicanas
Rodolfo Aguirre Salvador	Doutor / UNAM – México	Grupos de poder en el Arzobispado de México. 1700-1750	Da monarquia à Nação: elites judiciais, clericais e provinciais mexicanas
Rosalina Ríos Zúñiga	Doutora / UNAM - México	La recomposición de una élite en el México independiente: Zacatecas, 1821-1854	Da monarquia à Nação: elites judiciais, clericais e provinciais mexicanas
MESA REDONDA 16 Bloco G 34 / Sala 209			
Eliane Garcindo de Sá	Doutora / UERJ	Pensamento Mestiço uma Contribuição para Historiografia Latino – Americana	Reflexões sobre a Historiografia Latino-Americana
Francisca Nogueira de Azevedo	Doutora / UFRJ	Carlota Joaquina na Historiografia Brasileira	Reflexões sobre a Historiografia Latino-Americana
Marcelo da Rocha Wanderley	Doutorando / UFRJ	Da Natureza do Caráter Mexicano: historiografia, caráter nacional e interpretação	Reflexões sobre a Historiografia Latino-Americana
Patrícia Freitas Silva	Doutoranda / UFRJ	Pensando a Mulher no Mundo Ibérico: um estudo historiográfico do Perú colonial	Reflexões sobre a Historiografia Latino-Americana
MESA REDONDA 17 Bloco G 34 / Sala 209			
Ivonete da Silva Souza	Mestre / UFSC - CA	Estudos latino-americanos – E.L.A.: uma disciplina escolar em construção	América Latina e o ensino de história: desafios e perspectivas
Maria Silvia Cristofoli Maria de Fátima Sabino Dias	Mestre / Doutora / UFSC	A história da América: entre o prescrito e as práticas docentes	América Latina e o ensino de história: desafios e perspectivas
Marise da Silveira Veríssimo	Doutoranda / UFRGS	O ensino de história da América Latina no Brasil e na Argentina nas suas ditaduras militares	América Latina e o ensino de história: desafios e perspectivas
Vitória Rodrigues e Silva	Doutoranda / USP	Políticas públicas educacionais e ensino de História no México e Brasil	América Latina e o ensino de história: desafios e perspectivas

MESA REDONDA 18			
Bloco H 35 / Auditório CCH			
Amon Pinho	Doutorando / USP	O romantismo utópico de Agostinho da Silva	Romantismo, utopia e política nas Américas
Mary Anne Junqueira	Doutora / USP	Walden ou A Vida nos Bosques de Henry David Thoreau. Romantismo e transcendentalismo nos Estados Unidos	Romantismo, utopia e política nas Américas
Tânia Costa Garcia	Doutora / UNESP (Franca)	A re-invenção de uma unidade latino-americana	Romantismo, utopia e política nas Américas
MESA REDONDA 19			
Bloco H 35 / Auditório LAAP			
Adelina Pusineri	Lic. / Universidad Nacional de Asunción - Paraguay	Las luchas políticas a través de la prensa y la convención nacional constituyente de 1870	El Paraguay del siglo XIX
Raquel Salasar	Lic. / Universidad Nacional de Asunción - Paraguay	Regeneración de la sociedad paraguaya: aporte de los inmigrantes (1870-1904)	El Paraguay del siglo XIX
Ricardo Pavetti	Lic. / Universidad Nacional de Asunción - Paraguay	La ocupación de Mato Grosso a través de fuentes paraguayas	El Paraguay del siglo XIX
MESA REDONDA 20			
Bloco G 34 / Sala 207			
Pablo Spinelli de Las Torres da Fonseca	Mestrando / UFRRJ	A questão agrária na literatura em Mariátegui e nas primeiras obras de Jorge Amado	Literatura, política e sociedade Ibero-América dos anos 1940
Ricardo José de Azevedo Marinho	Mestre / IUPERJ	Neruda político	Literatura, política e sociedade Ibero-América dos anos 1940
Vagner Gomes de Souza	Doutorando / UFRRJ	O processo político da literatura em Mariátegui e em Nestor Duarte	Literatura, política e sociedade Ibero-América dos anos 1940

MESA REDONDA 21			
Bloco G 34 / Sala 207			
Pablo Spinelli de Las Torres da Fonseca	Mestrando / UFRRJ	O PCB e o pan-americanismo na constituinte de 1946: Jorge Amado em foco	O pan-americanismo no parlamento brasileiro dos anos 1940
Renata Bastos da Silva	Doutoranda / UFRRJ	O dia do pan-americanismo e a política democrática para a América	O pan-americanismo no parlamento brasileiro dos anos 1940
Ricardo José de Azevedo Marinho	Mestre / IUPERJ	O pan-americanismo na política do constituinte Gilberto Freyre	O pan-americanismo no parlamento brasileiro dos anos 1940
MESA REDONDA 22			
Bloco H 35 / Auditório CCH			
Alexandre Busko Valim	Doutorando / UFF	Contribuindo para a contenção: considerações sobre a influência norte americana no aparato jurídico brasileiro na prevenção e combate ao comunismo (1945-1954)	O Anticomunismo na América Latina
Ricardo Antônio Souza Mendes	Doutor / Universidade Veiga de Almeida	As direitas latino-americanas: anticomunismo e defesa da "legalidade democrática" no Brasil (1964) e no Chile (1973)	O Anticomunismo na América Latina
Samantha Viz Quadrat	Doutoranda / UFF	Reflexos do anticomunismo no Cone Sul dos anos 60 e 70	O Anticomunismo na América Latina
MESA REDONDA 23			
Bloco H 35 / Auditório LAAP			
Camilo de Mello Vanconcellos	Doutor / USP MAE	Visões da Revolução Mexicana: arte política nos murais do Museu Nacional de História da Cidade do México	Cultura e Política no México contemporâneo
Carlos Alberto Sampaio Barbosa	Doutor / UNESP (Assis)	Narrativa fotográfica e representação visual da Revolução Mexicana	Cultura e Política no México contemporâneo
Ival de Assis Cripa	Doutorando / UNIFIEO	As tensões dos tempos na obra ensaística de Octavio Paz	Cultura e Política no México contemporâneo
Maria Aparecida de S. Lopes	Doutora / UNESP (Franca)	Revolucionários e bandidos, a trajetória villista na Revolução Mexicana	Cultura e Política no México contemporâneo

MESA REDONDA 24 Bloco G 34 / Sala 209			
Guillermo Loyola Ruiz	Doutor / USP	As tensões entre criação artística e ideologia na produção teatral cubana dos últimos quarenta anos	A política cultural da Revolução Cubana: dos anos sessenta ao século XXI
Idalia Morejón Arnaiz	Doutoranda / USP	Cuba e o dia posterior: a polêmica dos intelectuais em torno ao destino do socialismo na ilha	A política cultural da Revolução Cubana: dos anos sessenta ao século XXI
Mariana Martins Villaça	Doutoranda / USP	Memórias do subdesenvolvimento: o cinema crítico de Tomás Gutiérrez Alea	A política cultural da Revolução Cubana: dos anos sessenta ao século XXI
MESA REDONDA 25 Bloco H 35 / Auditório LAAP			
José Luis Beired	Doutor / UNESP (Assis)	Pan- hispanismo e pan-americanismo nas relações entre América Latina, Espanha e Estados Unidos	Identidade, memória e história
Patrícia Funes	Doutora / UBA – Argentina	Memoria, historia y dictadura. El archivo de la DIPBA	Identidade, memória e história
Rogélio de La Mora	Doutor / Universidad de Colima - México	Elites intelectuales y defensa de los derechos humanos en Latinoamérica, 1979 – 2003	Identidade, memória e história
MESA REDONDA 26 Bloco G 34 / Sala 207			
Norberto Osvaldo Ferreras	Doutor / UFF	O Peronismo e as suas interpretações literárias recentes: Santa Evita e “O romance de Perón” de Tomás Eloy Martínez	História e Literatura na América-Latina: Argentina, Chile e Brasil
Adriane Aparecida Vidal Costa	Mestre / Centro Universitário Newton Paiva	Pablo Neruda: um intelectual comunista e as suas relações com a “pátria do comunismo”	História e Literatura na América-Latina: Argentina, Chile e Brasil
Lina Maria Brandão de Aras	Doutora /UFBA	O Prata pela lente de Jorge Amado	História e Literatura na América-Latina: Argentina, Chile e Brasil

MESA REDONDA 27 Bloco H 35 / Auditório CCH			
Leoné Astrid Barzotto	Mestranda / UEL	O fenômeno “da transculturação” na Guiana Inglesa	Literatura e história caribenha
Thomas Bonnici	Doutor / UEM	Representação da diáspora nos romances de Caryl Phillips	Literatura e história caribenha
Vera Helena Gomes Wielewicki	Doutora / UEM	A voz pós-colonial em Wide Sargasso Sea de Jean Rhys (Caribe)	Literatura e história caribenha
MESA REDONDA 28 Bloco G 34 / Sala 209			
Juan Andrés Camou Viacava	Mestrando / UFPR	Caudilhos e empleados: a violência “bárbara” contra coerção “civilizada” de José Encarnación de Zás, Uruguai – 1817/1851	O pensamento político na primeira metade do século XIX
Francisca Nogueira de Azevedo	Doutora / UFRJ	General Carlos Frederico Lecor e a política da corte do Rio de Janeiro para o espaço platino	O pensamento político na primeira metade do século XIX
Fabiana de Souza Fredrigo	Doutoranda / UFG	As ligações entre História e Memória no epistolário de Simón Bolívar (1799-1830)	O pensamento político na primeira metade do século XIX
MESA REDONDA 29 Bloco G 34 / Sala 207			
Antônio Carlos Amador Gil	Doutor / UFES	Identities, Globalização e alternativas políticas	Globalização e América Latina
José Guadalupe Vargas Hernández	Doutor / Universidad de Guadalajara - México	Procesos de diferenciación estructural y funcional del Estado en la gobernabilidad global	Globalização e América Latina
Celso Gestermeier do Nascimento	Mestre / UFCG	Resistências ao neoliberalismo: o caso boliviano	Globalização e América Latina

MESA REDONDA 30 Bloco H 35 / Auditório LAAP			
Paulina Numhauser Bar-Magen	Doutora / Universidad Alcalá de Henares - España	Apertura a otros mundos. El comercio andino de la hoja de coca. ¿Una experiencia del siglo XVI con proyecciones al siglo XXI?	Economia e administração no período colonial
Francisco Carlos Cosentino	Doutorando / UFF	Ofícios semelhantes no mundo ibérico: Governadores Gerais e Vice- Reis. Séculos XVI e XVII	Economia e administração no período colonial
Luiz Fábio Soriani Júnior	Mestrando / UNESP (Franca)	Da Companhia de Caracas ao “livre-comércio”: o desenvolvimento do comércio venezuelano no século XVIII	Economia e administração no período colonial
Marcela Lucía Leiva	Lic. Universidad Nacional de Córdoba – CEH - Argentina	Redes sociales y comercio en Córdoba. El caso de Luis Ordoñez (1640-1690)	Economia e administração no período colonial
MESA REDONDA 31 Bloco H 35 / Auditório CCH			
Sidnei J. Munhoz	Doutor / UEM	A Conferência de Bogotá e a frustrada expectativa de um Plano Marshall para a América Latina	América Latina e Estados Unidos no Pós Guerra
Carlos Federico Domínguez Ávila	Doutor / UniCEUB	O vento do sudoeste: prolegômenos de uma tese latino-americana sobre a lógica da guerra-fria	América Latina e Estados Unidos no Pós Guerra
Cecília Azevedo	Doutora / UFF	Culturas políticas em confronto: a política externa norte-americana em questão	América Latina e Estados Unidos no Pós Guerra
MESA REDONDA 32 Bloco G 34 / Sala 209			
Maria Cândida Flores	Mestre / UERJ	A trajetória do Mercosul de Iguazú a Ouro Preto	Blocos Econômicos e Políticas Públicas
Ronaldo Pereira Gonçalves	Doutorando / UNIOESTE	Relações Brasil – Peru / Relações Brasil-Equador	Blocos Econômicos e Políticas Públicas
Benedito da Silva	Doutor / UEM	“ALCA”: defesa do espaço econômico, político e ideológico da América Anglo-Saxônica	Blocos Econômicos e Políticas Públicas

MESA REDONDA 33 Bloco H 35 / Auditório LAAP			
Mônica Brincalpe Campo	Mestre / Faculdades Cáster Líbero	Cinema argentino dos anos 90 – diálogos culturais	Imagem e Memória: Chile e Argentina
Carine Dalmás	Mestranda / USP	Movimento muralista e cartazes de propaganda: as imagens do governo popular chileno (1969-1973)	Imagem e Memória: Chile e Argentina
Maria Cristina Boixadós	Doutora / Universidad Nacional de Córdoba - Argentina	La marginalidad a través de la fotografía del expediente judicial	Imagem e Memória: Chile e Argentina
MESA REDONDA 34 Bloco G 34 / Sala 207			
Vanderlei Vazelesk Ribeiro	Doutorando / UFF	Comparando as políticas agrárias varguista e peronista	Peronismo e varguismo numa perspectiva comparada
Iuri Cavlak	Mestrando / UNESP (Assis)	Conflito e integração no Cone Sul: A Argentina peronista e a política externa brasileira (1946-1955)	Peronismo e varguismo numa perspectiva comparada
Raquel Paz dos Santos	Doutoranda / UFF	Brasil e Argentina: imagens e percepções da diplomacia (1930-1940)	Peronismo e varguismo numa perspectiva comparada
Dilton Maynard	Mestre / FASER	Observações sobre a propaganda peronista no livro La Nación Argentina	Peronismo e varguismo numa perspectiva comparada
MESA REDONDA 35 Bloco H 35 / Auditório CCH			
Fábio Inácio Pereira	Mestre / UNISSA	Educação e identidade latino-americana a partir da Revista La Edad de Oro de José Martí	O Pensamento de José Martí
Fábio Muruci dos Santos	Doutorando / UFRJ	“Os homens já se entendem em Babel”: os Estados Unidos nas crônicas de José Martí	O Pensamento de José Martí
Werner Altmann	Doutor / UNISINOS	O pensamento político e religioso de José Martí	O Pensamento de José Martí

MESA REDONDA 36			
Bloco G 34/ Sala 209			
Raphael Nunes Nicoletti Sebrian	Mestrando / UNESP (Assis)	O caso de Nicarágua e a atitude norte-americana: algumas considerações acerca da repercussão do movimento sandinista na imprensa brasileira (1926-1934)	Movimentos Revolucionários latino-americanos e suas repercussões
André Lopes Ferreira	Mestre / UNESP (Assis)	A teoria do foco guerrilheiro e a distorção do exemplo da Revolução Cubana	Movimentos Revolucionários latino-americanos e suas repercussões
Everaldo de Oliveira Andrade	Doutor / UnG	Bolívia 1964: os militares também golpeiam	Movimentos Revolucionários latino-americanos e suas repercussões
MESA REDONDA 37			
Bloco H 35 / Auditório CCH			
Marcelo Fabián Adolfo del Hoyo	Lic. / Universidad Nacional del Comahue - Argentina	La imagen para poblar el “desierto” en los dibujos del Cnel. Manuel José Olascoaga	Imagem, política e construção de identidades na América Latina
Rafael Baitz	Doutor / UNINOVE	Imagens da América Latina. A revista “The National Geographic Magazine” e a invenção da América Latina pelo discurso fotográfico	Imagem, política e construção de identidades na América Latina
Maria Lígia Coelho Prado	Doutora / USP	Política, pintura histórica e nação na América Latina (Segunda metade do século XIX)	Imagem, política e construção de identidades na América Latina

MESA REDONDA 38			
Bloco G 34 / Sala 207			
Juliana Beatriz Almeida de Souza	Doutora / UFRJ	Virgem Maria e identidade iberoamericana	Religião e História na América Latina
Milagros Gallardo	Doutora / Universidad Nacional de Córdoba – CEH - Argentina	La iglesia, discurso católico y realidad social: La Unión Popular Católica Argentina – Córdoba 1919-1929	Religião e História na América Latina
Samuel Sérgio Salinas	Promotor de Justiça / Atibaia - SP	As cruzadas	Religião e História na América Latina
MESA REDONDA 39			
Bloco G 34 / Sala 209			
Ana Lúcia da Silva	Mestre / FAFIMAN	“O Que é Isso Companheiro?” e “A Casa dos Espíritos”: uma abordagem histórica dos regimes militares na América Latina	Os Regimes Militares: Chile e Brasil em perspectiva comparada
Maria do Socorro de Sousa Araújo	Mestre / UEMT	Os Meandros da Clandestinidade e da Resistência Política no Brasil e no Chile	Os Regimes Militares: Chile e Brasil em perspectiva comparada
Sandra Pellegrini	Doutora / UEM	Os Regimes Militares na América Latina: uma análise comparativa entre o Brasil e o Chile	Os Regimes Militares: Chile e Brasil em perspectiva comparada

MESA REDONDA 40			
Bloco H 35 / Auditório LAAP			
Beatriz R. Solveira	Doutora / Universidad Nacional de Córdoba - Argentina	Estado, cooperativismo y electricidad en Córdoba (Argentina), 1930-1980	Sociedad, economía y política en interior de Argentina – Córdoba, siglo XX
Beatriz Moreyra	Doutora / Universidad Nacional de Córdoba- Argentina	La “cuestión social” y la gestión municipal en la modernidad liberal, Córdoba 1900-1914	Sociedad, economía y política en interior de Argentina – Córdoba, siglo XX
Marcela B. Gonzalez	Doutora / Universidad Católica de Córdoba- Argentina	Propuestas políticas y demandas sociales en Córdoba a comienzos del siglo XX	Sociedad, economía y política en interior de Argentina – Córdoba, siglo XX
MESA REDONDA 41			
Bloco H 35 / Auditório LAAP			
Horacio Gutiérrez	Doutor / USP	Nicolás Palacios e a exaltação do mestiço no Chile	A mestiçagem na América Latina
Libertad Borges Bittencourt	Doutora / UFG	México: forjando pátria – a mestiçagem como projeto de Nação	A mestiçagem na América Latina
Philomena Gebran	Doutora / Universidade Severino Sombra	Identidade, Inclusão Social e Globalização das Sociedades Ágrafas	A mestiçagem na América Latina
Carlos A. M. Lima	Doutor / UFPR	Historiografia do hibridismo e da mestiçagem: tendências da bibliografia e casos de conversão na Província de Quito e Novo Reino da Companhia de Jesus	A mestiçagem na América Latina

MESA REDONDA 42 Bloco G 34 / Sala 207			
Maria Sílvia Leoni	Doutora / Universidad Nacional del Nordeste - Argentina	Visiones sobre “el outro” en una historiografía provincial: Brasil, Uruguay y Paraguay en la historiografía correntina	Historiografias nacionais e provinciais
Pablo Buchbinder	Doutor / Universidad Nacional de General Sarmiento – Argentina	El proceso de la Revolución y la independencia en tres historiografías nacionales	Historiografias nacionais e provinciais
María Gabriela Quiñonez	Doutoranda / Universidad Nacional del Nordeste - Argentina	Las elites locales y la construcción de una historia nacional: visiones alternativas y argumentos reivindicatorios en las primeras historias provinciales de la Argentina, 1870-1910	Historiografias nacionais e provinciais
MESA REDONDA 43 Bloco G 34 / Sala 209			
Dinair Andrade da Silva	Doutor / UnB	Félix Varela: sábio e santo cubano na disputa entre o velho e o novo mundo, 1788-1853	Cultura e Política na América
Maria de Fátima Silva Gouvêa	Mestre / UFF	Cultura política na formação da América Ibérica	Cultura e Política na América
Renato Lopes Leite	Doutor / UFPR	A noção de liberdade nos panfletos “Sentinela da Liberdade” e “O Federalista”	Cultura e Política na América
MESA REDONDA 44 Bloco H 35 / Auditório CCH			
Gabriela Pellegrine Soares	Doutora / UniFMU	Alfonso Reyes, Monteiro Lobato e os dialogos culturais latino-americanos nos anos 1930 e 1940	Diálogos intelectuais entre o Brasil e a América Hispânica (século XX)
Júlio Pimentel Pinto	Doutor / USP	Em busca de um estilo: narrativas literárias brasileira e hispano-americana nos anos 1990	Diálogos intelectuais entre o Brasil e a América Hispânica (século XX)
Kátia Gerab Baggio	Doutora / UFMG	Viajantes entre as Américas: o México sob o olhar de Érico Veríssimo	Diálogos intelectuais entre o Brasil e a América Hispânica (século XX)
Lucas Miranda Pinheiro	Mestrando / UNESP (Franca)	O pensamento de Darcy Ribeiro para a América Latina (1970-1990)	Diálogos intelectuais entre o Brasil e a América Hispânica (século XX)

MESA REDONDA 45 Bloco G 34 / Sala 207			
Hernán Ramírez	Doutorando / Universidad Nacional de Córdoba - Argentina	Poder econômico e política na Argentina e no Brasil, 1961-1996	Empresariado e poder político na América Latina
Glenda Miralles	Doutoranda / Universidad Nacional de Comahue - Argentina	Avances y Retrocesos en la conformación del empresariado frutícola: el caso de una empresa del Alto Valle de Río Negro	Empresariado e poder político na América Latina
Lilia Inés Zanotti de Medrano	Doutora / PUC- Campinas	A formação da empresa de navegação de Nicolás Mihanovich: Argentina (1880-1930)	Empresariado e poder político na América Latina
MESA REDONDA 46 Bloco H 35 / Auditório LAAP			
Marcela Quinteros	Mestre / USP	Inclusão e exclusão dos europeus do leste nas políticas imigratórias argentinas	Migraciones en América Latina
Eda Gelmi	Mestranda / Universidad Nacional de Córdoba - Argentina	La Destreza del Cuchillo. Relatos de migrantes rurales de la década del 35-45 y su inserción laboral en la ciudad	Migraciones en América Latina
Laura Missetch	Mestranda / Universidad Nacional de Córdoba – Museo de Antropología - Argentina	Tragedias, Ritos y Nación: la construcción de una identidad nacional desde el exilio	Migraciones en América Latina
Francisco Bauer	Lic. / Universidad Nacional de Córdoba - Argentina	Origen regional y experiencias de lucha de los trabajadores del transporte urbano en la ciudad de Córdoba, Argentina	Migraciones em América Latina

MESA REDONDA 47 Bloco G 45 / Tulha			
Marcos Sorrilha	Mestrando / UNESP (Franca)	Latino-americanismo no pensamento de Luis Alberto Sánchez	Intelectuais e políticos na primeira metade do século XX
Liliana M. Brezzo	Doutora / Universidad Católica – Rosário / Argentina	Los avatares de la conmemoración del centenario de la Revolución de la Independencia en Paraguay: imagen histórica y visión del otro	Intelectuais e políticos na primeira metade do século XX
Luiz Felipe Viel Moreira	Doutor / UEM	O Nacionalismo paraguaio em Juan O’Leary	Intelectuais e políticos na primeira metade do século XX
MESA REDONDA 48 Bloco H 35 / Auditório CCH			
Ana Inés Ferreyra	Lic. / Universidad Nacional de Córdoba - Argentina	Tierra, trabajo y producción en Argentina. Unidades productivas de propiedad institucional en la provincia de Córdoba, 1800-1870	Sociedad, economía y política en interior de Argentina – Córdoba, siglo XIX
Maria José Grupico	Lic. / Universidad Nacional de Córdoba - Argentina	Prácticas de herencia y estrategias de transmisión de la tierra en el norte de Córdoba, Argentina – 1800-1880	Sociedad, economía y política en interior de Argentina – Córdoba, siglo XIX
Félix Converso	Doutor / Universidad Nacional de Córdoba - Argentina	La interacción del Estado fiscal y el mercado- Córdoba 1870-1929	Sociedad, economía y política en interior de Argentina – Córdoba, siglo XIX

MESA REDONDA 49 Bloco G 34 / Sala 209			
Marcelo Santos Rodrigues	Mestre / UFTO	Mulheres Sertanejas na Guerra do Paraguai	Mulheres e Histórias Nacionais
Verônica Giordano	Doutoranda / UBA - Argentina	Cien años de exclusión. Los derechos de las mujeres en el Código Civil de Argentina, Brasil y Uruguay.	Mulheres e Histórias Nacionais
Rosa Maria Spinoso de Montandon	Mestre / UNIARAXÁ	As duas faces da Mulher e a Identidade Nacional Mexicana	Mulheres e Histórias Nacionais