



# Boletim da ANPHLAC

Informativo da Associação Nacional dos Pesquisadores de História Latino-Americana e Caribenha

## HOME PAGE DA ANPHLAC

<http://anphlac.cjb.net>

Esse Boletim é o último da atual gestão e antes do VI Encontro em Maringá em julho desse ano quando esperamos encontrá-los. Na série Dossiês de Pesquisa apresentamos as instituições de Cuba, trabalho realizado pelas pesquisadoras Sílvia Cezar Miskulin e Mariana Martins Villaça. Aproveitamos para informar que o próximo país a ser focado será a **Colômbia** e, desde já, pedimos a colaboração de nossos colegas com dados das instituições desse país.

## VI ENCONTRO DA ANPHLAC Maringá – 2004

E-mail: [encontroanphlac@uem.br](mailto:encontroanphlac@uem.br)

A organização do VI Encontro da nossa associação que será realizado em Maringá está em fase adiantada de finalização. Enviamos projetos de financiamento para as agências de fomento do país como CNPq e CAPES além da Fundação Araucária, mas até o momento do fechamento desse boletim não havíamos recebido resposta.

A Organização do evento recebeu a inscrição de 161 pesquisadores de todo o Brasil, assim como um grande número de colegas da Argentina, Paraguai, México e Espanha. Esses participantes foram reunidos em 49 Mesas Redondas distribuídas pelos quatro dias do evento de 20 a 23 de Julho.

Essa grande procura confirmou a nossa avaliação da necessidade de ampliação em mais um dia na programação. O evento inicia-se na noite do dia 20 de julho com uma Conferência de Abertura da Professora Heloisa Heichel (UNISINOS/RS), intitulada *As escalas na historiografia agrária latino-americana (séculos XVIII e XIX)* e terminará com a Conferência de Encerramento da Professora Beatriz Moreyra (Universidad Nacional de Córdoba/ARG), intitulada *La historiografia argentina del siglo XX: perspectivas,*

*prácticas y discursos de los historiadores*, na noite do dia 23 de julho.

A coordenação do evento escolheu a agência de viagens **Singratur Turismo** como responsável pelas reservas de hospedagem e de transporte aéreo caso necessário. O contato poderá ser feito com **Emília Emiko Nakazawa** pelo e-mail: [enakazawa@hotmail.com](mailto:enakazawa@hotmail.com) ou pelo telefone **(44) 225-1115** a partir das 13:00hs. Fizemos um acordo com o Hotel Bandeirantes para oferecer aos participantes do evento uma diária abaixo da tarifa normal de balcão. Para outras alternativas contatar a Emília.

### Hotel Bandeirantes

Endereço: Pça. Deputado Renato Celidônio, 190.

Tel/Fax: (44) 226 4466

[www.hotelbandeirantes.tur.br](http://www.hotelbandeirantes.tur.br)

Tarifa com café da manhã (diária):

Apartamento Individual: R\$ 68,00

Apartamento Duplo: R\$ 96,00

3° pessoa: R\$ 30,00

Taxa de Turismo: R\$ 0,80 (por dia).

Tarifa com café da manhã e jantar (diária):

Apartamento Individual: R\$ 81,00

Apartamento Duplo: R\$ 122,00

3° pessoa: R\$ 43,00

Taxa de Turismo: R\$ 0,80 (por dia)

As diárias iniciam a partir das 14:00h e terminam às 12:00hs..

Para pagamento à vista, desconto de 5% (cheque ou dinheiro).

Pedimos aos associados que participarão do encontro, que façam o pagamento da inscrição do evento, como tem sido reiterado por correio eletrônico. Na medida do possível, pedimos que todos antecipadamente coloquem em dia a anuidade, não esperando para fazer isso quando do evento.

## ENDEREÇO OFICIAL DO VI ENCONTRO

Prof. Luiz Felipe Viel Moreira (ANPHLAC)  
Secretaria do Departamento de História  
Centro de Ciências Humanas Letras e Artes - CCH  
Universidade Estadual de Maringá - UEM  
Av. Colombo, 5790 Bloco G 34 Sala 16  
Maringá - PR - BR  
CEP 87020-900  
Tel/Fax.: (44) 261-4328  
E-mail: encontroanphlac@uem.br

## PROGRAMAÇÃO

### Terça-feira (20/07)

Das 20:00 às 22hs Palestra de Abertura: As Escalas na historiografia agrária latino-americana (séculos XVIII e XIX) .Profa. Dra. Heloisa Reichel (Unisinos/RS). Local: Auditório Nupélia - Bloco G- 90

### Quarta-feira (21/07)

Das 08:00hs. às 10:00hs.: Mesas Redondas 01 a 04  
Das 10:00hs. às 12:00hs.: Mesas Redondas 05 a 08  
Das 14:00hs. às 16:00hs.: Mesas Redondas 09 a 12  
Das 16:00hs. às 18:00hs.: Mesas Redondas 13 a 16  
Das 20:00hs. às 22:00hs. Atividades culturais:  
Palestra do X Seminário de História – UEM. Local:  
Auditório Nupélia - Bloco G- 90.

### Quinta-feira (22/07)

Das 08:00hs. às 10:00hs.: Mesas Redondas 17 a 20  
Das 10:00hs. às 12:00hs.: Mesas Redondas 21 a 24  
Das 14:00hs. às 16:00hs.: Mesas Redondas 25 a 28  
Das 16:00hs. às 18:00hs.: Mesas Redondas 29 a 32  
18:00hs: Assembléia ANPHLAC - Local: Auditório  
CCH - Bloco H- 35.  
21:00hs: Atividades Culturais: lançamento de livros e  
coquetel.

### Sexta-feira (23/07)

Das 08:00hs. às 10:00hs.: Mesas Redondas 33 a 36  
Das 10:00hs. às 12:00hs.: Mesas Redondas 37 a 40  
Das 14:00hs. às 16:00hs.: Mesas Redondas 41 a 44  
Das 16:00hs. às 18:00hs.: Mesas Redondas 45 a 49  
Das 20:00hs. às 22:00hs. Palestra de Encerramento:  
La historiografia argentina del siglo XX: perspectivas,  
prácticas y discursos de los historiadores. Profa. Dra.  
Beatriz Moreyra (Universidad Nacional de Córdoba –  
Argentina) Local: Auditório Nupélia - Bloco G- 90.

**Para a relação individual das Mesas Redondas  
favor consultar a nossa página na internet onde se  
encontra a programação detalhada do evento.**

## ANAIS ELETRÔNICOS DO V ENCONTRO – 2002

Consultem os Anais dos últimos Encontros:  
São Paulo/1998, Salvador/2000 e Belo  
Horizonte/2002, em nossa *home page*, assim como  
links interessantes na área de história da América.  
Estamos abertos a contribuições e sugestões!

## REVISTA ELETRÔNICA DA ANPHLAC ISSN 1679-1061

Informamos que o novo número da Revista  
Eletrônica da ANPHLAC estará em nossa página da  
internet no início de junho.

Convidamos aos interessados o envio de  
artigos e resenhas de obras sobre História da América  
Latina e Estados Unidos. Como ocorre em nossos  
encontros, a revista tem como objetivo publicar  
trabalhos relacionados com a História das Américas,  
especialmente a Latino-americana e Caribenha.  
Podem ser aceitos trabalhos que analisem a história  
brasileira, desde que haja uma perspectiva  
comparativa com outros países das Américas.

As instruções para apresentação dos artigos e  
os procedimentos regimentais para a análise dos  
mesmos encontram-se em nossa *home page*. Os  
artigos entregues que não seguirem as normas  
especificadas nas instruções aos colaboradores não  
serão considerados pelo Conselho Editorial.

### CONSELHO EDITORIAL

Heloísa Jochims Reichel, editora responsável  
(UNISINOS); Antonio Carlos Amador Gil (UFES);  
Eugênio Rezende de Carvalho (UFG) e Francisca L.  
Nogueira de Azevedo (UFRJ).

### CONSELHO CONSULTIVO

Anna Maria Martinez Corrêa; Maria Eulália Lobo;  
Jaime de Almeida; Kátia Gerab Baggio; Manoel Lelo  
Belloto; Maria Lígia Coelho Prado e Philomena  
Gebran.

## LISTA DE INFORMAÇÃO E DISCUSSÃO

O principal objetivo da Lista é reunir os sócios da ANPHLAC, e outros interessados, para que seja possível a troca de informações sobre eventos científicos, publicações, endereços da *web*, intercâmbio de dados e notícias sobre investigações em curso na área de História da América.

O conteúdo das mensagens deve ser de cunho acadêmico e necessariamente relacionado às ciências humanas, principalmente à história da América. As mensagens devem ser destinadas a todos os membros da lista.

Para inscrever-se, basta mandar uma mensagem - *sem nada escrito* - para o e-mail: [anphlac-subscribe@yahoogrupos.com](mailto:anphlac-subscribe@yahoogrupos.com) e aguardar o contato do moderador da lista, ou preencher o quadro existente na página inicial de nossa *home page*. O moderador, além de informar oficialmente que você foi recebido no grupo, enviará as regras e informações sobre como proceder para remeter e receber mensagens e consultar as mensagens já arquivadas.

Remeter mensagem:	<a href="mailto:anphlac@yahoogrupos.com.br">anphlac@yahoogrupos.com.br</a>
Assinar:	<a href="mailto:Anphlac-subscribe@yahoogrupos.com.br">Anphlac-subscribe@yahoogrupos.com.br</a>
Cancelar assinatura:	<a href="mailto:Anphlac-unsubscribe@yahoogrupos.com.br">Anphlac-unsubscribe@yahoogrupos.com.br</a>
Proprietário da lista:	<a href="mailto:Anphlac-owner@yahoogrupos.com.br">Anphlac-owner@yahoogrupos.com.br</a>
URL para a página da lista	<a href="http://br.groups.yahoo.com/group/anphlac.br">Http://br.groups.yahoo.com/group/anphlac.br</a>

**Carlos A S. Barbosa** (Secretário da ANPHLAC)

## SÉRIE DOSSIÊS

### Dossiê Cuba

Sílvia Cezar Miskulin e  
Mariana Martins Villaça  
(Doutorandas em História Social da USP)

As principais instituições de pesquisa e bibliotecas de Cuba concentram-se sobretudo na capital do país, na cidade de Havana. Acompanhando a diáspora cubana, importantes centros de estudos e arquivos foram organizados em diversos países como Estados Unidos, Espanha, México, entre outros, e

possuem também extensa documentação sobre história de Cuba. A abrangência deste levantamento é limitada, já que optamos por apresentar apenas os centros de pesquisa situados na ilha.

Recomenda-se ao pesquisador levar a Cuba uma carta de apresentação, em papel timbrado de sua instituição de origem, uma vez que alguns centros de documentação exigem autorização prévia para consulta. Na Biblioteca Nacional José Martí, é necessário fazer uma carteirinha, por meio do pagamento de uma taxa e da apresentação de documento de identificação, da carta de recomendação e de duas fotos 3X4. Já no caso do Archivo Cancillería de Cuba, o arquivo não é aberto ao público e faz-se necessário solicitar previamente autorização especial para pesquisa.

Algumas instituições não abrem todos os dias da semana, portanto é recomendável certificar-se do horário de funcionamento antes de programar sua visita. Nem todas as instituições oferecem serviço ágil de fotocópias e não é raro que o usuário encontre alguma dificuldade nesse sentido. A Biblioteca Nacional José Martí e a Hemeroteca da Casa de las Américas possuem seu próprio xerox, já a Biblioteca de Literatura y Linguística aceita encomendas de fotocópias, mas não faz reproduções nas suas dependências, o que torna o serviço mais demorado. Fora das instituições de pesquisa, o Centro de Imprensa oferece esse serviço. Geralmente, o custo da fotocópia é alto e em dólar.

Como atualmente em Cuba coexistem legalmente duas moedas, o dólar norte-americano e os pesos cubanos, indicamos as livrarias que vendem em pesos (P) e em dólar (D). Muitas vezes, o mesmo livro é encontrado nos dois tipos de livraria, com uma grande diferença para o bolso do visitante. Não deixamos de incluir as referências das principais publicações sobre Cuba, pois existem atualmente inúmeras revistas e editoras especializadas, de dentro e de fora da ilha.

Quanto as possibilidades de se estudar a história de Cuba no Brasil, destaca-se a Biblioteca do Memorial da América Latina, em São Paulo, além das bibliotecas das universidades, como as Bibliotecas da FFLCH e da ECA, ambas da USP, que possuem além de bibliografia, algumas coleções de revistas cubanas. O Centro de Apoio à Pesquisa em História, CAPH, do Departamento de História da Universidade de São Paulo, possui em seu acervo a coleção microfilmada do jornal *Revolución* (órgão diário do Movimento 26 de julho), de janeiro de 1959 a dezembro de 1961, e de seu suplemento cultural *Lunes de Revolución*, de março de 1959 a novembro de 1961. O material está disponível para consulta no próprio CAPH (F. 30913742 ou 30913743).

## Universidades e Centros especializados:

Centro Cultural Pablo de la Torriente Brau (especializado em música popular):  
Calle de la Muralla 162, entre Oficios y Inquisidor.  
Habana Vieja, La Habana  
F. (537) 666585 ou 8616251  
Email: centropablo@cubarte.cult.cu  
www.centropablo.cult.cu

Centro Nacional de Escuelas de Arte:  
www.cnearte.cult.cu

Escuela Internacional de Cine y Televisión  
San Antonio de los Baños: www1.eictv.org

Fundación Fernando Ortiz  
Calle 27, 160 esquina com L, El Vedado, 10400, La Habana.  
F. (537) 300623

Instituto Superior de Arte: www.isa.cult.cu

Oficina del Historiador de la Ciudad de La Habana.  
Calle Tacón 20, entre O'Reilly y Empedrado. La Habana Vieja, La Habana.  
F. (537) 8619080.  
Email: eventos@divulgacion.ohch.cu

Universidad de La Habana: www.uh.cu/

Facultad de Filosofía e Historia de la Universidad de La Habana: http://fflh.uh.cu

## Bibliotecas:

Biblioteca Central de la Universidad de La Habana  
Rubén Martínez Villena: http://intranet.dict.uh.cu/

Biblioteca Nacional José Martí:  
Plaza de la Revolución, s. n. La Habana.  
F. (537) 555442  
Horário: de segunda a sexta-feira, das 8:00 as 18:00 hs; aos sábados das 8:00 as 16:00 hs.  
www.bnjm.cu

Casa de las Américas - Biblioteca especializada em América Latina e livreria (D):  
3ra. esquina con G. El Vedado, La Habana.  
F. (537) 552706 ou 552709 ramal 120  
Hemeroteca Casa de las Américas: Línea esquina con G.  
Horário: de segunda a sexta-feira, das 8:30 as 16:30 hs.  
Email: casa@artsoft.cult.cu  
www.casa.cult.cu  
http://laventana.casa.cult.cu

Icaic - Biblioteca e livreria (D) do Instituto Cubano de Arte e Indústria Cinematográficos:  
Calle 23 esquina con calle 10. El Vedado, La Habana.  
Horário: segunda, quarta e sexta-feira, a partir das 10 horas.  
Portal do ICAIC: www.cubacine.cu  
http://webmaster.icaic.inf.cu

Instituto de Literatura y Lingüística:  
Av. Salvador Allende ( mais conhecida por Carlos III), 710 entre Castillejo y Soledad  
El Vedado, La Habana.  
F. (537) 875405  
Horário: de segunda a sexta-feira, das 8:15 as 16:15 hs; aos sábados das 8:30 as 13 horas.

UNEAC - Biblioteca e livreria (P) da Unión Nacional de Escritores y Artistas de Cuba:  
Calle 17 esquina con H. El Vedado, La Habana  
F. (537) 8324551  
Email: uneac@cubarte.cult.cu  
www.uneac.com

## Arquivos:

Archivo Nacional de la República de Cuba (ARNAC)  
Calle Compostela, 906 esquina con San Isidro. La Habana Vieja, La Habana.  
F. (537) 8629470, 8629436, 8636489 ou 8626443  
Horário: de segunda a sexta-feira, das 8:00 as 17:00 hs (fechado durante o mês de agosto)  
Email: arnac@ceniai.inf.cu  
www.arnac.cu/

Archivo Cancillería de Cuba (Ministério das Relações Exteriores de Cuba)  
Director de Documentación Sr. Julio César Cancio Ferrer  
Calzada 36, entre G y H. Vedado, La Habana.  
F. (537) 8324074 ou 8321626  
Email: archivo@minrex.gov.cu  
www.minrel.cl/pages/administrativos/dirasad/archivo/

## Livrerias:

Ateneo (P):  
Línea 1057, entre 12 y 14 El Vedado, La Habana.  
F. (537) 8369009

Fernando Ortiz (D):  
Calle L con 27. El Vedado, La Habana  
F. (537) 329653

Instituto Cubano del Libro (P e D):  
Palacio del Segundo Cabo - Plaza de Armas  
Calle O'Reilly 4 esquina con Tacón. Habana Vieja, La Habana.  
F. (537) 628091

Luis Rogelio Noguerras (P):

Galiano 467 entre Barcelona y San Jose. Centro Habana, La Habana.  
F. (537) 638110

La moderna poesía (D):  
Calle Obispo, 526 esquina con Bernaza. La Habana Vieja, La Habana.  
F. (537) 622189

Sebo do Jorge (D):  
Calle L 408 entre 23 y 25. El Vedado, La Habana.

#### Revistas especializadas:

Alma Mater: [www.almamater.cu](http://www.almamater.cu)  
Bohemia: [www.bohemia.cubasi.cu](http://www.bohemia.cubasi.cu)  
Boletim Librínsula: [www.bnjm.cu/librinsula](http://www.bnjm.cu/librinsula)  
Casa de las Américas:  
[www.casa.cult.cu/homerevistacasa.asp](http://www.casa.cult.cu/homerevistacasa.asp)  
El Caimán Barbudo: [www.caimanbarbudo.cu](http://www.caimanbarbudo.cu)  
Encuentro en la red e Revista Encuentro de la cultura cubana: [www.cubaencuentro.com](http://www.cubaencuentro.com)  
La Gaceta de Cuba: [www.uneac.com/GacetaDigital/](http://www.uneac.com/GacetaDigital/)  
La Habana Elegante: [www.habanaelegante.com](http://www.habanaelegante.com)  
Hispano-Cubana: [www.revistahc.com](http://www.revistahc.com)  
La Jiribilla: [www.lajiribilla.cu](http://www.lajiribilla.cu)  
Temas: [www.temas.cult.cu](http://www.temas.cult.cu)  
Unión: [www.uneac.com/Editora/Pubper/Union/](http://www.uneac.com/Editora/Pubper/Union/)

Revista Universidad de La Habana:  
Edificio Dihigo  
Calle G y Zapata. El Vedado, La Habana.  
F. (537) 702740  
Email: [revuh@comuh.uh.cu](mailto:revuh@comuh.uh.cu)

#### Imprensa:

Jornal Granma: [www.granma.cu](http://www.granma.cu)  
Jornal Juventud Rebelde: [www.jrebelde.cubaweb.cu](http://www.jrebelde.cubaweb.cu)

Unión de Periodistas de Cuba  
Calle 23 esquina con H. El Vedado, La Habana.

#### Editoras especializadas:

Editorial Betania:  
C/ Rafael Herrera, 9 ap. 302 28036 Madrid  
F. (91) 3145555  
Email: [ebetania@teleline.es](mailto:ebetania@teleline.es)

Ediciones Universal (Miami): [www.ediciones.com](http://www.ediciones.com)

Editorial Verbum:  
Calle Eguilaz, 6, 2º dcha. 28010 Madrid  
F. (91) 4468841  
Email: [verbum@telefonica.net](mailto:verbum@telefonica.net)

#### Mídia:

Rádio Cidade: [www.radiociudad.islagrande.cu](http://www.radiociudad.islagrande.cu)  
Rádio Havana: [www.habanaradio.cu](http://www.habanaradio.cu)  
Rádio Reloj: [www.radioreloj.cu](http://www.radioreloj.cu)  
TV: [www.aldia.cu](http://www.aldia.cu)

#### Música cubana:

Comércio de CDs e livros de música cubana:  
[www.discuba.com](http://www.discuba.com)  
Empresa de Gravaciones y Ediciones Musicales:  
[www.egrem.com.cu](http://www.egrem.com.cu)  
Gêneros musicais, personalidades e produções de música, artes visuais, literatura e cinema:  
[www.soycubano.com/bijirita](http://www.soycubano.com/bijirita)  
Letras e discografias de trovadores cubanos e da Nueva Canción Latinoamericana:  
[www.cancioneros.com](http://www.cancioneros.com)  
Nova Trova e Nueva Canción Latinoamericana:  
[www.cantodetodos.colombus.cu](http://www.cantodetodos.colombus.cu)

#### Cinema:

Festival del Nuevo Cine Latinoamericano:  
[www.habanafilmfestival.com](http://www.habanafilmfestival.com)

#### Cultura:

Cultura cubana: [www.cubarte.cult.cu](http://www.cubarte.cult.cu)  
Literatura Cubana: [www.cubaliteraria.cu](http://www.cubaliteraria.cu)  
Ministério da Cultura: [www.min.cult.cu](http://www.min.cult.cu)  
Patrimônios culturais e museus: [www.cnpc.cult.cu](http://www.cnpc.cult.cu)

Informações gerais: [www.islagrande.cu](http://www.islagrande.cu) ou  
[www.cubaweb.cu](http://www.cubaweb.cu) ou [www.cubalinda.cu](http://www.cubalinda.cu)

## INFORMES

**CONGRESSOS  
WEB – HOME PAGES  
LIVROS e ARTIGOS  
CD-ROMs e REVISTAS**

A divulgação do conteúdo das revistas que tratam de temas latino-americanos e do surgimento de novos cd-roms e livros, assim como a divulgação de congressos e novas *home pages* agora é feita preferencialmente em nossa lista de informação e discussão eletrônica: [anphlac@yahoogrupos.com.br](mailto:anphlac@yahoogrupos.com.br)

#### XI Congreso Internacional de la Asociación Española de Americanistas - "El Mediterráneo y América"

Murcia, 7 a 10 de septiembre de 2004  
María Luisa Laviana Cuetos  
Secretaria General de la AEA  
C/ Alfonso XII, 16 - 41002 Sevilla  
Tel. (34) 954 500 958 y 954 501 120  
Fax (34) 954 224 331  
[laviana@cica.es](mailto:laviana@cica.es)  
<http://www.aeamericanistas.com>

#### IV Congreso Europeo CEISAL de latinoamericanistas

Bratislava, 4-7 julio de 2004  
<http://www.euba.sk/~ceila/kongres.htm>

## XXVI CONGRESSO INTERNACIONAL DE AMERICANÍSTICA

Centro Studi Americanistici "Circolo Amerindiano"  
Perugia -Itália de 7 a 10 de maio de 2004.  
Maiores informações <http://www.amerindiano.org>

### PUBLICAÇÕES

GUTIÉRREZ, Horacio; NAXARA, Márcia R. C. & LOPES, Maria Aparecida de Souza (orgs.). *Fronteiras: paisagens, personagens, identidades*. São Paulo: Olho d'Água, 2003, 300p.

Artigos:

- Maria Aparecida de Souza Lopes. Frederick Jackson Turner e o lugar da fronteira na América.
- Laura Muñoz. Bajo el cielo ardiente de los trópicos: las fronteras del Caribe en el siglo XIX.
- Raúl J. Mandrini & Sara Ortelli. Una frontera permeable: los indígenas pampeanos y el mundo rioplatense en el siglo XVIII.
- Leandro Mendes Rocha. O Estado, as fronteiras e o trinômio índio-Deus-pátria: o caso dos índios Tiryó.
- Horacio Gutiérrez. Fronteira indígena, nação e identidades: Chile no século XIX.
- Casey Walsh. Algodón y la frontera México-Estados Unidos.
- Jacy Alves de Seixas. Tênuas fronteiras de memórias e esquecimentos: a imagem do brasileiro jecamacunaímico.
- Maria de Fátima Costa. Personagens fronteiriços: os Guaikurú conforme a Viagem Filosófica de A. R. Ferreira e a Viagem Pitoresca e Histórica de J. B. Debret.
- Márcia R. C. Naxara. 'Encantos' e 'Conquistas' do Oeste: desvendar fronteiras e construir um lugar político.
- Durval Muniz de Albuquerque Jr. Cartografias da alegria ou a diversão do Nordeste: as imagens do regional no discurso tropicalista.
- Heloísa Jochims Reichel. Personagens fronteiriços em tempos de guerra: a região platina (1811-1820).

AZEVEDO, Francisca Nogueira de. *Carlota Joaquina na Corte do Brasil*. Rio de Janeiro; Civilização Brasileira, 2003.

BAITZ, Rafael. *Um continente em foco: a imagem fotográfica da América Latina nas revistas semanais brasileiras (1954-1964)*. São Paulo: Humanitas/FFLCH/USP, 2003.

GARCIA, Tânia da Costa. *O 'it verde e amarelo' de Carmen Miranda*. São Paulo: FAPESP/Annablume, Ano: 2004

ALMEIDA, Jaime, CABRERA, Olga e ZAVALA, Maria Teresa (orgs.) *Cenários caribenhos*. Brasília: UnB/Paralelo15, 2004.

Angela Castro Gomes (org.) *Escrita de si escrita de história*. Rio de Janeiro: Editora FGV/Timbre, 2004.

FREITAS NETO, José Alves de. *Bartolomé de Las Casas - A Narrativa Trágica, o Amor Cristão e a Memória Americana*. São Paulo: Annablume, 2004.

LEMOS, Maria Teresa Toríbio Brittes (org.) *América Plural: caminhos da latinidade*. Rio de Janeiro: ABG Graph Editora, 2003.

LEMOS, Maria Teresa Toríbio Brittes; MATOS, Raimundo Lopes; DEMBICZ, Andrzej (orgs.). *Fronteiras rompidas: multiculturalismo na América Latina*. Rio de Janeiro: UERJ/UESB, 2003.

GEBRAN, Philomena, LIMA, Carlos A L., SEDA, Paulo e MOURA, Ana Maria da S (orgs.). *Desigualdades*. Rio de Janeiro: LESC, 2003.

Artigos:

- José D'Assunção Barros. Desigualdade e diferença: duas noções em diálogo,
- Lincoln de Abreu Penna. Desigualdades: a pré-história da humanidade,
- Carlos A. M. Lima. Um pai amoroso os espera: sobre mestiçagem e hibridismo nas Américas Ibéricas,
- Philomena Gebran. A historiografia da desigualdade: Mariátegui e Valcárcel,
- Cláudia Andrade dos Santos. Tempo e desigualdade,
- Marilene Rosa Nogueira da Silva. O Rio de Janeiro de Madame Satã e a questão das diferenças e desigualdades,
- Rodrigo Bastos Santiago. Ordenamento territorial urbano e segregação sócio-espacial,
- Emerson de Castro Firmo da Silva. Jornalistas do Paraná: um estudo de caso sobre conflito em torno da "união da classe" (1945-1964),
- Miridan Britto Falci. As desigualdades na organização do mundo contemporâneo,
- Gláucia Malerba Sene e Paulo Seda. Teoria arqueológica, gênero e diferenciação social na pré-história brasileira: a tradição Una,
- Ana Maria da Silva Moura. Os filhos do demônio: sobre contatos e mestiçagem entre colonos e indígenas,
- Tânia Navarro Swain. A história imaginária dos gêneros: o Brasil no século XVI,
- Ana Maria Leal Almeida. A escravidão no Brasil e a mulher escrava em Vassouras no século XIX,
- Maria do Carmo Parente Santos. Diversidade étnica e desigualdade religiosa na Península Ibérica.

Revista Diálogos. Departamento de História UEM, vol. 1, no. 7, Maringá, Editora UEM. Número temático Historiografia Americana. Mesa Redonda: Mary A. Junqueira, Cecília Azevedo, Tânia da Costa Garcia. Artigos: Beatriz I. Moreyra, Arturo Almandoz, Liliana M. Brezzo, Mario I. Aguilar, John Mraz, Betford Betalleluz Meneses, Milagros Gallardo.



## TESES E DISSERTAÇÕES

### DOUTORADO

*Título:* A fotografia a serviço de Clio: uma interpretação da história visual da Revolução Mexicana (1900-1940).

*Autor:* Carlos Alberto Sampaio Barbosa.

*Instituição:* Departamento de História da FFLCH-USP.

*Orientadora:* Profa. Dra. Maria Helena Rolim Capelato.

*Data da defesa:* 16 de abril de 2004.

*Título:* Imagens da América Latina. A revista "The National Geographic Magazine" e a invenção da América Latina pelo discurso fotográfico

*Autor:* Rafael Baitz

*Instituição:* Departamento de História da FFLCH-USP.

*Orientador:* Profa. Dra. Maria Ligia Coelho Prado

*Data da defesa:* 09 de abril de 2004

### MESTRADO

*Título:* A Extrema Esquerda brasileira e a Revolução Cubana (1959-1974).

*Autora:* André Lopes Ferreira.

*Instituição:* UNESP/Assis

*Orientadora:* Prof. Dr. José Luis Bendicho Beired.

*Data da Defesa:* 23 de abril de 2004.

*Título:* Pablo Neruda: uma poética engajada

*Autor:* Adriane Aparecida Vidal Costa

*Instituição:* Programa de Pós-Graduação em História da UFMG.

*Orientadora:* Profa. Dra. Kátia Gerab Baggio.

*Data da defesa:* 21 de novembro de 2003.

*Título:* As repercussões da política externa argentina do primeiro governo Perón na imprensa sul-riograndense (1946-1952)

*Autor:* Marcelo Fernando Da Costa

*Instituição:* Programa de Pós-Graduação em História/UNISINOS

*Orientadora:* Profa. Dra. Heloisa Jochims Reiche

*Data da defesa:* 29 de abril de 2004

#### EXPEDIENTE

**Boletim da ANPHLAC - Informativo da Associação Nacional dos Pesquisadores de História Latino-Americana e Caribenha**  
**Home Page:** <http://anphlac.cjb.net>

Presidente: *Luiz Felipe Viel Moreira* (UEM)

lfvmoreira@uem.br

Vice-Presidente: *Antonio C. Amador Gil* (UFES)

tomgil@uol.com.br

Secretária: *Carlos Alberto S. Barbosa* (UNESP/Assis)

casbeto@hotmail.com

Tesoureira: *Fabiana de Sousa Fredrigo* (UFG)

fabianafredrigo@yahoo.com.br

#### VI Encontro da Anphlac Maringá - 2004

Endereço para correspondências e envio de matérias:

Prof. Luiz Felipe Viel Moreira

Secretaria do Departamento de História

Centro de Ciências Humanas Letras e Artes- CCH

Universidade Estadual de Maringá – UEM

Av. Colombo, 5790 Bloco G34 Sala 16

Maringá – PR – BR

CEP 87020-900

Tel/Fax.: (44) 261-4328

E-mail: [encontroanphlac@uem.br](mailto:encontroanphlac@uem.br)

# **BOLETIM DA ANPHLAC**

**Endereço para correspondência e envio de matérias  
ANPHLAC Associação Nacional dos Pesquisadores  
de História Latino-Americana e Caribenha  
A/C Prof. Carlos Alberto Sampaio Barbosa  
UNESP/Assis - Depto. de História Av. Dom Antonio, 2100  
Assis - SP Caixa Postal 65 CEP 19806-900**

**Editoração Eletrônica e Montagem: Carlos Alberto Sampaio Barbosa**

---